01_SJL6089901

Pojmy *úvod, zápletka, vyvrcholenie, zvrat* a *rozuzlenie* pomenúvajú

A) vonkajšiu stavbu literárneho diela.

B) základné zložky literárneho diela.

C) vnútornú stavbu literárneho diela.

D) jednotlivé literárne žánre.

02_SJL6089902

Rozhovor dvoch alebo viacerých postáv nazývame

A) on-rozprávanie.

B) monológ.

C) priama reč.

D) dialóg.

03_SJL6089903

Ako sa nazýva súhrn starých príbehov o bohoch, hrdinoch a prírodných úkazoch?

A) ľudová slovesnosť

B) mytológia

C) encyklopédia

D) bájka

04_SJL6089904

Krátky epický útvar, ktorý má jednoduchý dej, odohráva sa v krátkom časovom úseku a rieši jednu udalosť zo života ľudí, sa nazýva

A) poviedka.

B) balada.

C) rozprávka.

D) povesť.

05_SJL6089905

Ktoré tvrdenie o poviedke je pravdivé?

A) Vždy je písaná formou ja-rozprávania.

B) Väčšinou je veršovaná.

C) Postavy sa nevyvíjajú.

D) Vystupuje v nej veľa postáv.

06_SJL6089906

V ktorej vete je použité on-rozprávanie?

A) Rozhodol som sa, že pôjdem navštíviť tetu Elišku.

B) Prišiel som takmer k nemu, ale on sa mi ani nepozdravil.

C) Na Vianoce som si prial horský bicykel.

D) Vzal veľký kyjak a rozbehol sa za nepriateľmi.

07_SJL6089907

Kedy o literárnom diele hovoríme, že je v ňom použité ja-rozprávanie?

A) Keď v ňom rozpráva autor zážitky z vlastného života.

B) Keď má niektorá z hlavných postáv viaceré črty autora.

C) Keď hlavná postava vystupuje iba ako „ja“ a čitateľ sa nedozvie jej meno.

D) Keď je napísané v 1. osobe jednotného čísla.

08_SJL6089908

Čo nepatrí medzi základné znaky dobrodružnej literatúry?

A) tragický koniec

B) stupňovanie napätia

C) výnimočnosť hrdinu

D) nevšedné prostredie

09_SJL6089909

Ktoré slovné spojenie je správnym vysvetlením výrazu *Achillova päta*?

A) hroziace nebezpečenstvo

B) slabé miesto

C) trójsky kôň

D) zbytočná práca

10_SJL6089910

V ktorých národných bájach vystupujú postavy ako Daidalos a Ikaros, Herkules či Zeus?

A) v rímskych

B) v gréckych

C) v indiánskych

D) v slovanských

11_SJL6089911

V ktorom z nasledujúcich literárnych žánrov je autor väčšinou neznámy?

A) poézia nonsensu

B) dobrodružná literatúra

C) poviedka

D) báj

12_SJL6089912

Ktorý z uvedených literárnych žánrov sa nevyskytuje vo veršovanej podobe?

A) bájka

B) poviedka

C) báj

D) balada

13_SJL6080403

Ktoré znaky sú charakteristické pre bájku?

1) Vystupujú v nej zvieratá, ktoré konajú ako ľudia.

2) Uplatňuje sa v nej alegória/inotaj a personifikácia.

3) Môže mať veršovanú alebo prozaickú formu.

4) Jej cieľom je len pobaviť čitateľa, neobsahuje poučenie.

14_SJL6080203

V ktorej možnosti sa nachádza schéma striedavého rýmu?

A) aabb

B) abcb

C) abab

D) abba

15_SJL6080802

Čo všetko z uvedeného je typickým znakom rozprávania?

1) Dej sa rozvíja v časovej postupnosti.

2) Osvetľuje známu vec z nového hľadiska.

3) Príbeh má rozprávača a postavy.

4) Rozprávanie môže byť priame a nepriame.